



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSÉ

PROFESSOR: EDILENE E NEIDE

INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10/08/2020 Á 14/08/2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● Confiança e imagem positiva de si.● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.● Próprio corpo e do outro.● Características físicas.● Nome próprio e do outro● Sensações, emoções e percepções.● Linguagem oral e corporal.● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.● Jogos expressivos de linguagem corporal.● Orientação espacial.● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.● Os objetos, suas características, propriedades e funções.● Órgãos dos sentidos.● Animais, suas características e seus modos de vida.● Elementos da natureza.● Números e quantidades.● Agrupamento dos elementos.
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificação e utilização dos números no contexto social. ● Audição e percepção de sons e músicas. ● Linguagem musical, corporal e dramática. ● Ritmos. ● Músicas e danças. ● Sons da língua e sonoridade das palavras. ● Sons e ritmos. ● Escrita e ilustração. ● Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita. ● Gêneros Textuais.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites. ● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. ● Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples. ● Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada. ● Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte. ● Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações. <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Perceber o próprio corpo e o do outro. ● Identificar progressivamente suas características físicas,

reconhecendo diferenças com as de seus colegas.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manusear gradativamente a tesoura, descobrindo seu uso.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Explorar jogos de montar, empilhar e encaixar.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.
- Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensionais e tridimensionais.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons do entorno e estar atento ao silêncio.
- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos do seu cotidiano ou de instrumentos musicais.
- Ouvir vozes gravadas de pessoas conhecidas cantando.
- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.

ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.
- Confeccionar brinquedos, a partir de matérias recicláveis para trabalhar sons e ritmos.
- Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita e oral.
- Participar de variadas situações de comunicação.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
- Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e ter contato com animais e plantas, nomeados pelo (a) professor (a).
- Conhecer os animais, suas características físicas e habitat.
- Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.
- Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como: relógio, telefone, calendário etc.

10/08 a 14/08/2020

INFANTIL 2

SEGUNDA FEIRA 10/08/2020

- **Jogo dos potes:** Coloque vários potes de plástico de cozinha, abertos no chão. Peça para seu filho(a) procurar e encontrar a tampa certa de cada um. Faça perguntas como: qual é o pote grande? qual é o pequeno? Quanto maior a variedade de tamanhos e formatos, melhor. Esta brincadeira ajuda na identificação de “grande e pequeno” e também das formas geométricas.



Imagem ilustrativa

- **Ouvir a música “Formiguinha”,** link abaixo. Dance, cante, imite os gestos da canção!

<https://youtu.be/78xEaW5GJ0g>



Formiguinha

Fui ao mercado comprar café, e a formiguinha subiu no meu pé
Eu sacudi, sacudi, sacudi, mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar batata roxa, e a formiguinha subiu na
minha coxa, eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar melão, e a formiguinha subiu na minha
mão
Eu sacudi, sacudi, sacudi, mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar jerimum, e a formiguinha subiu no meu
bumbum, eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar um giz, e a formiguinha subiu no meu
nariz

Eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar café, e a formiguinha subiu no meu pé

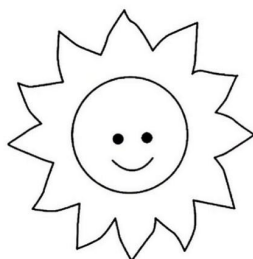
Eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir

Fui ao mercado comprar batata roxa, e a formiguinha subiu na
minha coxa, eu sacudi, sacudi, sacudi
Mas a formiguinha não parava de subir.

TERÇA FEIRA 11/08/2020

- **Assista o vídeo da história “dia e noite”**, link abaixo. Faça perguntas para seu filho(a), por exemplo: agora é dia ou noite? Explique que durante o dia temos o sol, e a noite a lua e as estrelas, é quando vamos dormir, etc.
- Faça o desenho do sol e da lua no papel sulfite. Corte pedacinhos de lã amarelo para seu filho(a) colar no desenho do sol e azul para colar no desenho da lua. Se você tiver papel nestas cores, ao invés do barbante pode pedir para a criança fazer bolinhas e colar nos desenhos.

<https://youtu.be/1IINDOgDo9c>

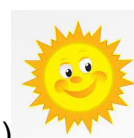


DIA E NOITE (Mary França e Eduardo França)

Não sei se gosto mais do dia.
Não sei se gosto mais da noite.
De dia eu posso brincar.
Mas, a noite eu posso sonhar.
De dia eu posso balançar.
Vou alto, bem alto, no meu balanço.
Mas, de noite, eu posso sonhar.
De dia, eu posso ler.
Mas de noite, ah!
De noite, eu posso sonhar.
Não sei se gosto mais do dia.
Não sei se gosto mais da noite.

- **Ouçã a canção “manhã, tarde e noite”**, link abaixo.

https://youtu.be/2scvBOD7I_0



Manhã, tarde e noite(Fofoturma)

La vem o sol, o sol, o sol
Começando a manhã, manhã, manhã
O galo a cantar, cantar, cantar
Pra dar seu bom dia, bom dia
Quando o sol está bem alto, bem alto
Já é meio dia, meio dia
É hora do almoço, gostoso, gostoso
Comer com alegria, alegria
Depois vem a tarde, boa tarde, boa tarde
Vem junto brincar, brincar
É bom para aprender, aprender, aprender
E a turma crescer, crescer, crescer
A coruja avisa, uhú, uhú
Que a noite chegou, chegou, chegou
É hora de dormir, dormir, dormir
Beijinho boa noite, boa noite, boa noite
Que a noite chegou, chegou, chegou
É hora de dormir, dormir, dormir
Beijinho boa noite, boa noite, boa noite
O dia de hoje foi muito legal, a fofoturma vai se recolher
Mas o melhor de tudo é saber, que amanhã começa tudo
de novo, de novo, de novo

QUARTA FEIRA 12/08/2020

- **Bolinhas de sabão.** Essa é uma brincadeira divertida, utilize a nossa receita e divirta-se! Vamos lá! Misture o sabão (de preferência líquido) e água, dentro de um recipiente plástico. Corte uma garrafa pet (a parte superior, que tem a tampa). Peça para seu filho(a) molhar na água com sabão e soprar para formar as bolhas de sabão.



Imagem ilustrativa

- **Ouvir a música “bolha de sabão”,** link abaixo. Cante a canção, divirta-se!

<https://youtu.be/EnzS35xpqao>

Bolha de Sabão

Ah, ah, ah, tigem, bolha de sabão
Ah, ah, ah, tigem, banho é muito bom
Cotovelo, o joelho, tornozelo e o nariz
Uma orelha, outra orelha

**COMO VAMOS
AVALIAR O QUE
APRENDEMOS?**

Quanta espuma que eu fiz

Ah, ah, ah, tigem, bolha de sabão
Ah, ah, ah, tigem, banho é muito bom

O cabelo, o pescoço, tem um pé e tem mais um
O bracinho, o sovaquinho, a barriga e só falta o bumbum

Brincadeira na sujeira, que gostoso é brincar
Não estressa, não esquenta, que depois é só esfregar

Ah, ah, ah, tigem, bolha de sabão

Ah, ah, ah, tigem, banho é muito bom

Que cheiroso, que gostoso, que vontade de apertar
Já limpinho, tão fofinho, já tá pronto pra nanar

Bolha de sabão

Bainho tomado, que cheirinho bom

Bainho tomado, que cheirinho bom

QUINTA FEIRA 13/08/2020

- **Assista o vídeo da história “a caixa de lápis de cor”, link abaixo.**

<https://youtu.be/qZzqycNZQHo>

- Mostre para seu filho(a) a caixa de lápis de cor, peça para ele(a) dizer o nome das cores e fazer a contagem oral da quantidade de lápis. Recorte um retângulo de papel sulfite em tamanho maior e um triângulo um pouco menor, como a sugestão da foto. Peça para a criança fazer a colagem do retângulo no papel sulfite e depois a colagem do triângulo, formando um lápis. Você pode orientar, porém deixe a criança colar à sua maneira. Quando a colagem secar, seu filho(a) escolherá uma cor de sua preferência e fará a pintura do lápis.

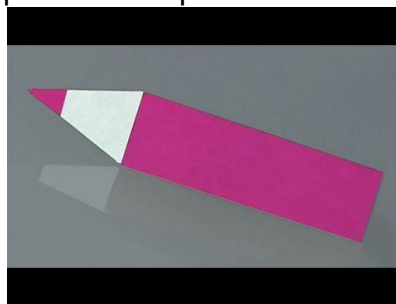


Imagem ilustrativa

A caixa de lápis de cor (Varal de histórias)

Era uma vez, uma caixa de lápis de cor, cheia de cores maravilhosas.

Mas, entre tantas, existia um lápis que se sentia muito infeliz, era o lápis de cor preta. O lápis se sentia o pior de todos os lápis, porque ele sabia que a sua cor, era a

ausência de todas as cores, e isso o incomodava. Apesar de fazer o contorno dos desenhos, colorir os olhos de bonecos, e pintar o céu nas noites estreladas, o lápis se sentia muito triste. Os outros lápis, tentavam de todas as maneiras agradá-lo. O amarelo, desenhava um lindo sorriso para ele, o vermelho encheu de corações o papel, para dizer o quanto o amava, o verde o colocou bem no meio de um lindo jardim, de grama bem verdinha, o azul o levou para o fundo do mar, para ele viajar na imensidão azul, o laranja, mostrou a ele o sol de verão com seus raios brilhantes e o rosa, pintou para ele um lindo buquê de flores, mas nada adiantava, o lápis preto continuava numa tristeza. Foi então, que ele notou no cantinho da caixa um lápis de cor branca. O lápis preto ficou curioso e aproximou-se da caixa e perguntou para o lápis branco: o que é que você está fazendo aí nesse cantinho? O lápis branco respondeu: Ah, estou triste, eu sou totalmente desnecessário aqui nesta caixa de lápis de cor, mesmo que todas as cores estejam em mim, eu não consigo deixar no papel nenhuma marquinha, você é que tem sorte, por onde você passa, pode deixar a sua marca. A tristeza do lápis preto foi diminuindo, logo após ele ouvir tudo o que o lápis branco tinha a dizer. Ele ficou pensativo e de repente teve uma ideia e disse assim: lápis branco, porque é que nós não ficamos juntinhos? É muito simples, eu posso colorir o fundo do papel e depois você pode desenhar por cima, ou então, você pode colorir o fundo do papel e eu desenhar por cima. Não é que deu certo? O lápis branco amou a ideia, e os dois saíram fazendo arte por aí, e nunca mais se ouviu falar em duas cores que ficassem tão bem juntas, afinal, nada como preto no branco!



SEXTA FEIRA 14/08/2020

- **Empilhamento de copos.** Peça para seu filho(a), ajudar você a empilhar copos plásticos, formando uma torre. Depois, deixa a criança tentar empilhar sozinha. Esta brincadeira trabalha o equilíbrio e a concentração. Deixe seu filho(a) montar e desmontar a torre quantas vezes quiser.



Imagem ilustrativa

- **Ouvir a música “A fazendinha”.** Link abaixo. Imita os sons dos animais, dance, divirta-se!

<https://youtu.be/cjONzZPJONc>

Fazendinha

Bom dia, o sol já nasceu lá na fazendinha
Acorda o bezerro e a vaquinha, que já cocoricou dona galinha

Levanta, que o cavalinho já pulou da cama
Que o pintinho tirou seu pijama, e o porquinho já caiu na lama

Lá na fazendinha é manhã, eixa de manha e vem pra cá
Que o Sol raiou e agora é hora de brincar

Bom dia, o Sol já nasceu lá na fazendinha
Acorda o bezerro e a vaquinha, que já cocoricou dona galinha

Levanta, que o cavalinho já pulou da cama
Que o pintinho tirou seu pijama, e o porquinho já caiu na lama

Lá na fazendinha é manhã, deixa de manha e vem pra cá
Que o Sol raiou e agora é hora de brincar

Lá na fazendinha é manhã, deixa de manha e vem pra cá
Que o Sol raiou e agora é hora de brincar

Bom dia!

- **Colagem texturas (sol e lua)**
- **Pintura e colagem do lápis de cor.**

ATIVIDADE DO DIA 11/08/2020

DECORE O SOL E A LUA

ALUNO (A) _____ DATA: _____

